

"Chez soi dans le monde"

L'internationalisation croissante de l'économie et de la culture, l'augmentation de la mobilité en Europe et l'intensification des mouvements migratoires exigent des compétences linguistiques toujours plus poussées.

Transmettre des connaissances linguistiques est une **compétence clé** d'Eurojumelages dans le but de favoriser la compréhension entre les peuples européens.

Lundi, 26 juin

Le cours de français des Eurojumelages 2023 a été organisé du 25 juin au 2 juillet en la belle cité de Nantes. Nous étions treize participants, de Pologne, d'Allemagne, et du Royaume Uni. Chaque matin nous sommes allés en tramway jusqu'à nos salles de cours de français, dans l'ancienne manufacture du tabac.



Nos professeurs Blandine et Daniel faisaient face aux participants, avec des niveaux de langue différents ; un métier difficile.

Après un copieux et délicieux déjeuner à la Taverne Royale, le premier après-midi nous sommes allés, accompagnés par les gentils jumeurs de Nantes, découvrir les trésors culturels de Nantes.

En plein soleil, nous sommes partis en exploration dans l'ancien quartier **Graslin**.

Sur la Place Royale se trouve la fontaine énorme





Le Triomphe de la Loire, entourée par les sculptures qui représentent les fleuves qui arrivent à la Loire.

Nous sommes entrés dans l'église St Nicolas, édifée par un collaborateur de Violet le Duc pendant le dix-neuvième siècle.

Quelques-personnes du groupe sont entrées dans la boutique Debotté, un endroit beau comme une petite salle de Versailles, avec miroirs, lustres en cristal, et des chocolats délectables. Notre hôtes Barbara et Yann PRAUD nous ont offert des Berlingots nantais – petits bonbons à la menthe et de parfums différents.

Nous avons traversé le **Passage Pomeraye** - un très beau 'shopping mall' de 1840. Il y avait beaucoup de choses très chic à voir dans les vitrines de chaque côté.



En montant une rue nous avons trouvé une vaste plac, dominée par la façade blanche du théâtre Graslin de 1787, avec ses piliers Grecs très beaux, mais notre but était en face, le fameux

restaurant: **La Cigale**. Ce salon du thé est un bâtiment fabuleusement décoré pendant la Fin de Siècle, célébré pour les rendez-vous amoureux des

matelots des bateaux du port. Mais nous n'étions pas là seulement pour voir les peintures et mosaïques, sinon pour goûter le fameux Gâteau Nantais et boire une tasse du thé. **Delicieux !**



Après une pause tellement rafraichissante, nous suivons notre guide



Jacqueline dans un joli jardin avec quelques statues, La Cours Cambronne. La plus belle était une sculpture contemporaine d'une jeune fille qui, avec difficulté, monte sur le piédestal. C'était charmant ! Près du jardin nous avons vu le premier ascenseur hydraulique installé à Nantes.

Grâce à notre gentils guides et compagnons jumeleurs, nous avons passé notre premier après-midi en Nantes, varié et intéressant et, bien sûr, satisfaisant !

Isobel und Armando Tellez-Velasco, GB

Mardi 27 juin

Après les cours de français et un excellent déjeuner, nous avons visité le jardin japonais,



situé au centre d'une île artificielle. Il se compose de rocailles et de cascades, entre lesquelles se trouvent trois bâtiments inspirés de l'architecture traditionnelle japonaise.

L'un des bâtiments remplit la fonction de pavillon de thèse. L'environnement est magnifique et calme. Les arbres, les plantes et les fleurs font de la promenade une expérience agréable.

Le grenier du siècle était impressionnant. Derrière ce mur transparent, conçu par l'architecte



Patrick Bouchain, 11 855 objets ayant appartenu à des contemporains du XXe siècle sont conservés dans des caisses et des fûts métalliques. Ils ont été collectés du 1er octobre au 31 décembre 1999, inscrits dans des registres manuscrits avec le nom du donateur et quelques lignes d'intention, puis déposés ici pour un siècle. Le 31 décembre



1999, le mur a été fermé à minuit et, en même temps, le Lieu Unique a ouvert ses portes.

La ville de Nantes s'est engagée, lors du conseil municipal des 14 et 15 décembre 2000, à rouvrir le grenier du siècle le 31 décembre 2100 à minuit. Chaque donateur reçoit un accusé de réception qu'il peut transmettre à ses enfants. Ceux-ci pourront alors découvrir l'objet déposé et le message qui l'accompagne. Tous ces témoignages du siècle passé restent cependant la propriété de la ville de Nantes.

La promenade à bord des "Bateaux de l'Erdre" a été un temps fort absolu.

Les Bateaux nantais proposent de magnifiques promenades. L'Erdre est l'un des principaux affluents de la Loire. Sur les rives du fleuve se trouvent 365 châteaux. Une promenade en bateau permet de profiter du calme et de la tranquillité. Les amoureux de la nature peuvent admirer des espèces rares d'oiseaux et de plantes.



Kasia Dydziuk, Gosia Wrona, Hanna Godynska, PL

Mercredi 27 juin

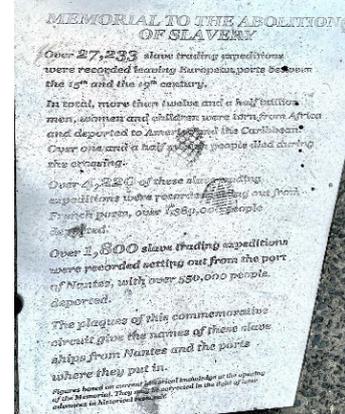
Nous avons visité le **memorial de l'esclavage**.

Le memorial de l'esclavage est un hommage aux victimes et à toutes celles et ceux qui ont lutté et luttent encore aujourd'hui contre toutes les formes l'esclavage.

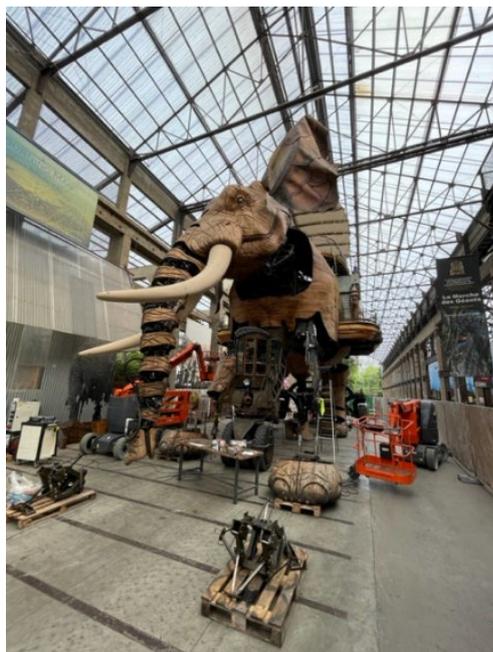


Plus de 27233 expéditions négrières ont été recensées au départ des ports européens entre le 15^e et le 19^e siècle.

Au totale, plus de 12 millions et demi d'hommes femmes et enfants furent arrachés à l'Afrique et déportés en Amérique et aux Antilles.



Après avoir visité le mémorial de l'esclavage, nous nous sommes rendus sur une petite île où se trouvaient "**Les Machines de L'Île**". Cette île offrait un contraste fascinant et contrasté avec notre visite précédente.



Dans un ancien chantier naval, une équipe d'ingénieurs, de gens de théâtre et d'artistes avait installé un atelier dans lequel des sculptures mécaniques, principalement en bois et en métal, étaient construites pour simuler des



mouvements naturels. Malheureusement, l'énorme éléphant mécanique, l'animal le plus

célèbre de l'endroit, était en réparation. Normalement, il se déplace à travers l'île grâce à des systèmes hydrauliques et mécaniques avec près de 50 personnes sur son dos.



Mais il y avait d'autres créatures mécaniques, comme par exemple : Un robot araignée géant qui s'est levé et nous avons pu admirer ses jambes et ses articulations mobiles. Nous avons



également vu une pieuvre géante qui se déplaçait dans les airs en faisant tourner ses tentacules. Nous avons également pu observer un colibri qui plongeait son bec dans une fleur des Caraïbes. Un caméléon pouvait rouler les yeux, attraper une mouche avec sa langue retroussée et la "manger".

L'exposition "Les Machines de L'Île", où les visiteurs participent à l'action, nous a plongés dans un monde

mécanique imaginaire, mais le temps ne nous a malheureusement pas permis d'y assister à un atelier. Nous nous sommes ensuite rendus dans une crêperie du Vieux Nantes pour y déguster des crêpes variées et traditionnelles.



Margita Lentz (DE) & Grażyna Brzóška (PL)

Jeudi 29 juin

Aujourd'hui, en raison de la chaleur, nous avons repoussé les cours à l'après-midi pour explorer le centre-ville de Nantes et son quartier historique du **Bouffay** par une température agréable. Sous l'excellente direction des Jumeleurs de Nantes, nous avons plongé dans le Moyen-Âge, nous avons marché le long de rues pavées avec de magnifiques maisons à colombages, dont certaines datent encore du 15ème siècle.



Pour la visite et le recueillement, nous nous sommes arrêtés quelques instants dans l'église Sainte Croix avec son



horloge caractéristique et les anges du clocher.

C'est d'ailleurs ici que Jules Verne a été baptisé le 8 février 1828.

Lors de notre promenade le long de la "**Rue du Château**", nous avons atteint le château des ducs de Bretagne, situé au cœur de Nantes.

Nous avons emprunté un pont-levis pour accéder à l'entrée monumentale, encadrée par les tours jumelles, et de là à la cour intérieure.



Ce château prestigieux, dont l'histoire remonte à 600 ans, abrite un palais résidentiel aux façades exubérantes et aux loggias de style Renaissance.

En nous promenant sur le chemin de ronde de 500 mètres de long, caractérisé par ses 7 tours et le



mur de protection (courtine) construit entre elles, nous avons été récompensés par une belle vue sur la cour intérieure mais aussi sur la ville avec la tour de l'ancienne fabrique de biscuits "**Lieu Unique**" (LU).

Après cette belle visite informative, nous nous sommes dirigés tout droit vers la table de l'usine de biscuits LU pour reprendre des forces et digérer les impressions reçues.

Eva Niebler/Peter Backes, DE

Vendredi 30 Juin

Après le dernier jour de cours, l'après-midi était libre et pouvait être utilisée individuellement par les participants. Nantes offre de nombreuses possibilités de shopping et l'offre culturelle de la ville est également très variée.

Le soir, nous nous sommes retrouvés avec les jumeleurs de Nantes au "**Lieu unique**" pour le dîner et la remise des diplômes. Nous avons eu droit à un menu nantais typique avec du "foie gras" en entrée, du "**sandre au beurre blanc**" en plat principal et du "**café gourmand**" en dessert, le tout arrosé de vin blanc, de vin rouge et de rosé de la région.

Yann Praud a remercié les professeurs Blandine et Daniel, ainsi que les participants, pour la



belle semaine que nous avons pu passer ensemble à Nantes. En guise de reconnaissance, il a remis aux deux professeurs un petit certificat portant la signature des participants au cours. Peter Backes, président de l'Eurojumelage, a félicité Yann, Barbara (épouse de Yann) et l'équipe des Jumeleurs de Nantes pour l'excellente organisation pendant la semaine et leur a remis un cadeau au nom de tous les participants.

Peter a remercié les professeurs Blandine et Daniel pour avoir accepté de dispenser les cours ainsi que pour leur engagement et leur patience pendant les cours. Bien entendu, Blandine et Daniel ont également reçu chacun un cadeau de la part de Peter et des participants au cours.

Ensuite, Blandine et Daniel ont remis personnellement un certificat à chacun des participants au cours.

Brigitte & Gerhard Klose, DE

Samedi 1 Juillet

Samedi matin, Yann et les Jumeleurs de Nantes sont venus nous chercher avec deux minibus devant notre hôtel pour une excursion au bord de l'Atlantique. La première destination était le pittoresque village de "**Kerhinet**" (en breton), situé à l'ouest du marais de Brière, dans le

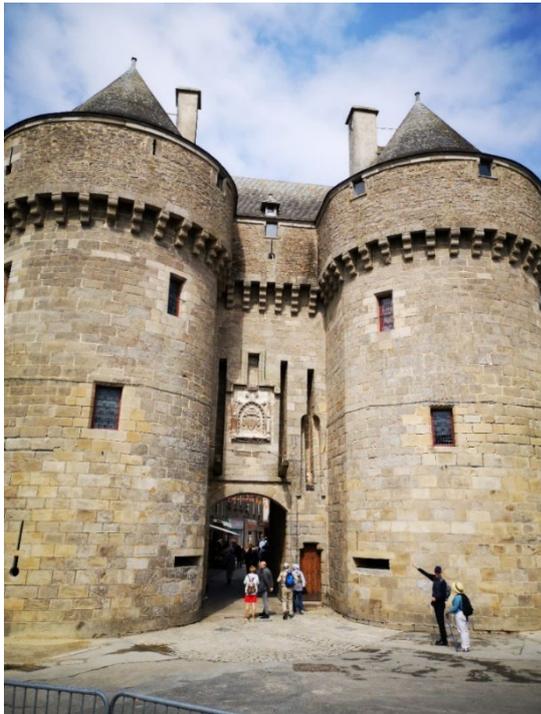


département de la Loire-Atlantique. La particularité de ce village réside dans ses belles maisons aux toits de chaume. Ce roseau provient de la roselière des marais voisins. Le village abandonné a été entièrement restauré par les membres du parc naturel régional afin de

préserver l'exceptionnel patrimoine local. Notre prochaine destination était la cité médiévale de "**Guérande**" (en breton : Gwenrann), une commune de la Bretagne historique située dans le département de la Loire-Atlantique. Elle est connue pour son magnifique centre historique et ses remparts datant du Moyen-Âge, en grande partie conservés.

Les salines de Guérande produisent la "**fleur de sel**", également appelée "**or blanc**" dans la région. Dans le centre, la collégiale "**Saint Aubin**", qui date à l'origine du 12e siècle, vaut le détour.

Après cette matinée riche en découvertes, nous avons pu prendre des forces pour la suite du voyage avec un déjeuner au restaurant "**Da Etto**".



La prochaine destination était la ville portuaire "**Le Croisic**" sur la Côte d'amour, au bord de l'Atlantique. Nous avons eu le temps de flâner et d'apprécier l'ambiance particulière du petit port.



L'après-midi, nous avons visité "**Terre de Sel à Pradel**", un grand site de production de sel au bord de l'Atlantique. L'extraction du sel de la mer est une industrie importante dans la région. Lors d'une visite guidée, nous avons été familiarisés avec la méthode d'extraction naturelle du sel par notre guide. Les principales conditions sont les suivantes : L'eau de mer, le soleil et le vent.



L'eau de mer séjourne longtemps dans un grand bassin et est ainsi débarrassée de ses résidus. Cela se fait sans ajout de produits chimiques, de manière naturelle, aidé par les algues. Ensuite, l'eau de mer purifiée s'écoule dans des bassins plus petits et aménagés pour l'extraction du sel. Jusqu'à 50 kg de sel peuvent être extraits chaque jour.

En poursuivant notre voyage vers l'embouchure de la Loire dans l'Atlantique, nous avons pu nous faire une petite idée de "**La Baule-Escoublac**", une ville touristique avec une plage de sable d'environ 9 km de long.

Nous avons été enthousiasmés par l'embouchure de la Loire à "**Saint Nazaire**". Après plus de 1000 km depuis sa source dans le Massif central, le fleuve se jette dans l'océan Atlantique. Un pont impressionnant traverse le delta de l'estuaire.



Le célèbre ouvrage d'art "**Serpent d'Océan**", un squelette de serpent en acier de 130 m de long situé à l'extrémité de la Loire, a été créé par l'artiste chinois Huang Yong Ping et représente symboliquement la ligne de démarcation entre le fleuve (Loire) et l'océan (Atlantique). Pour terminer la journée, nous avons été gâtés par un savoureux menu à trois plats au restaurant "**L'Abri Côtier**" à Saint-Brévin.



Pour nous, c'est une semaine riche en expériences qui s'est terminée à Nantes. Yann et Barbara Praud ainsi que de nombreux jumeleurs nantais nous ont fait découvrir de nombreuses particularités de Nantes et de la région à leur manière attachante.

Un grand merci à tous les organisateurs et aux jumeleurs nantais.

De plus, la participation des joyeux jumeleurs polonais a été un grand enrichissement.

À bientôt.

Brigitte und Gerhard Klose, DE

Une semaine instructive et impressionnante se termine

**Merci et
au revoir**



...et d'ici 2024 à Orléans