

Cours d'espagnol à Carmona Province de Séville (Andalousie)

30 mars 2019 au 5 avril 2019

Cette année encore, le 30 mars 2019, pour notre pur bonheur, notre chef organisateur Camilo nous a rassemblés dans un très bel hôtel au nom prestigieux de l'Alcazar de la Reina à Carmona (40 000 habitants) à l'est de Séville dans la vaste province d'Andalousie.



La ville est composée de parties bien distinctes, délimitées par une enceinte maure.

La partie ancienne bâtie au sommet d'une colline surplombe une plaine agricole d'une grande richesse. On disait de Carmona qu'elle était inexpugnable.

La rencontre est toujours très chaleureuse et l'on sent cette amitié indéfectible tissée au cours de ces séjours studieux et de visites des alentours.

34 Français, 17 Allemands, 3 Italiens et notre amie Grazyma venant de Pologne s'embrassent dans l'allégresse générale.

Quatre professeurs dispensent les cours dans les classes de niveaux différents.

Nati s'occupe des niveaux supérieurs, Dioni enseigne aux élèves moyens forts, Cristina depuis trois ans prend en charge les moyens inférieurs pour mon plaisir personnel et Amélia guide les débutants.

Le dimanche, jour du seigneur, pas de grasse matinée, chacun dans le car qui nous mène à Séville, papote avec son voisin ou finit sa nuit.



Le car nous laisse aux abords des jardins de Murillo que nous traversons puis par le quartier juif, rues étroites aux maisons joliment ornées de fleurs, aux magasins pleins de belles poteries en céramique, nous atteignons l'Alcazar Royal du 11^{ème} siècle. Construit par Abd Al Rhaman III, ce palais fortifié est l'un des plus anciens d'Espagne.



De patios magnifiquement dotés en salons aux stucs superbes par des couloirs aux azulejos époustouflants nous voilà dans les jardins où terrasses, pavillons et fontaines se noient dans la verdure. L'après midi libre de contrainte nous permet de flâner dans cette cité très fleurie en ce doux printemps.

Lundi 1^{er} avril et mardi après les cours et le déjeuner tardif selon l'usage espagnol, nous découvrons Carmona, l'Alcazar de la Porte de Séville au sommet duquel on embrasse le paysage à 360°.



La place du Marché de Abastos, immense, entourée de colonnades.

Le couvent de Santa Clara du 15^{ème} siècle où les religieuses vendent des gâteaux et confitures de leur confection.

L'église de Santa Maria de l'Assomption du XI^{ème} siècle très gothique, où l'on pénètre par le patio des orangers. au retable richement doré possède de vrais trésors.



Le musée historique de la ville expose plein d'objets et de fresques romains.



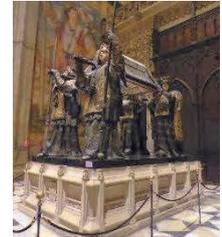
Ensuite la nécropole romaine et son amphithéâtre.



Le mercredi nous revenons en bus à Séville qui le vaut bien, pour nous imprégner du charme et de la puissance de la plus grande cathédrale du monde (23500 m²). Sa construction débute en 1184 comme grande mosquée avec son minaret surmonté de la fameuse Giralda (girouette) qui fut érigée entre 1558 et 1568 à 96m de haut. Tous les siècles ont ajouté leurs pierres à cet ensemble patrimoine de l'Humanité par l'Unesco depuis 1987.



En juillet 2010 elle fut déclarée Valeur Universelle Exceptionnelle. J'espère que l'on fait le nécessaire pour qu'elle ne connaisse pas le sort de Notre Dame de Paris. Les superlatifs sont de mise pour qualifier tous les trésors de cette cathédrale : orgues du 18^{ème} siècle, rosaces, sculptures, tableaux prestigieux, stalles, tombeaux (Christophe Colomb), autels, coupoles, ostensoirs, tout est splendide !



Nous nous rendons ensuite à la Manufacture de Tabac (aujourd'hui Présidence de l'université et Faculté des sciences humaines) en passant devant l'un des plus prestigieux hôtels d'Espagne : l'Alphonse XIII où Obama était en visite. Nous n'avons pas pu entrer et nous ne l'avons pas vu. Dommage. « Quel bel homme ».



Nous terminons notre journée sévillane par la grandiose Place d'Espagne (50.000 m², 200 m de diamètre) construite de 1914 à 1928 sous le règne d'Alphonse XIII pour l'Exposition Universelle ibero-américaine de 1929.



De forme semi elliptique, on y trouve représentées les 48 provinces espagnoles avec leurs blasons sur des fresques de céramiques exceptionnelles.



Jeudi 4 avril, le car nous amène à Santiponce où nous déambulons dans le site archéologique romain d'Italica fondé en 206 avant Jésus-Christ. Nous apprécions les mosaïques des habitations, l'amphithéâtre et tutti quanti sous un soleil estival

Vendredi après le déjeuner chacun à sa guise profite d'un quartier libre.

La soirée de clôture nous réunit pour un excellent diner suivi de la remise des diplômes attribués et reçus avec toute la solennité requise. La soirée dansante permit à tous de se trémousser et danser jusque très tard dans la nuit. Merci encore à Camilo et son groupe d'enseignants et accompagnateurs de nous avoir autant gâtés. Louis Guépin

